

Henk Smit

Henk Smit studierte Schlagzeug und Dirigieren an den Konservatorien von Groningen und Rotterdam

(Niederlande).

Seit 1980 dirigiert er Schlagzeugensembles und Blasorchester.

Von 1980 bis 1987 spielte Henk in mehreren professionellen Symphonieorchestern in den Niederlanden als

Schlagzeuger und Pauker.

Von 1991 bis 2005 war er Chefdirigent des Nationalen Jugendperkussionsensembles der Niederlande.

Als Dirigent und Musiker hat er viele Stücke für Blasorchester und Schlagzeugensembles komponiert und

arrangiert und war Mitautor mehrerer Perkussionsmethoden. Henk hat auch für Marsch- und Showbands in

den Niederlanden, Deutschland und Dänemark mitkomponiert/arrangiert.

Als Lehrer unterrichtete er an mehreren Musikschulen in den Niederlanden und war von 2010 bis 2014

Lehrer am Konservatorium in Groningen.

Von 1991 bis 2021 arbeitete Henk als Senior Consultant am Niederländischen Nationalen Institut für

kulturelle Bildung und Kunst. Er war auch Mitglied des internationalen Expertengremiums für den World

Music Contest (WMC) in Kerkrade (Niederlande). Zurzeit arbeitet Henk Tätigkeit als Dirigent/Lehrer/Berater/Ausbilder. Von 2018 bis 2024 war er künstlerischer Manager beim World Music

Contest (WMC) in Kerkrade, Niederlande.

Als Juror (von 1985 bis heute) kann Henk auf eine beeindruckende Liste von Wettbewerben zurückblicken,

bei denen er als Juror fungiert hat, darunter die Niederlande, Italien, Deutschland, Dänemark, Belgien,

England, Japan, Südkorea, Malaysia, Thailand, Brasilien, Südafrika und Singapur, um nur einige zu

nennen.

Von 1991 bis 2024 war Henk bei WMC Kerkrade tätig. Zunächst als Juror im Jahr 1997, dann als

Supervising Juror in den Jahren 2001, 2005, 2009, 2013 und 2017 für die Wettbewerbe Marching und

Show sowie für den Concert Percussion.

Im Jahr 2021 gründete Henk, zusammen mit seinem jetzigen Geschäftspartner Gary George die Firma,

"George Smith VOF", über die er immer noch musikalisch sehr aktiv ist, indem er für Bands weltweit

trainiert, komponiert und arrangiert

Henk Smit

Henk Smit studierte klassisches Schlagzeug und Dirigieren an den Konservatorien von Groningen und Rotterdam (NL). Henk dirigiert zwei Blasorchester in den Niederlanden und regelmäßig Gastdirigenten von Blasorchester im In- und Ausland. Neben seiner Tätigkeit als Dirigent ist er ein viel gefragtes Jurymitglied in den Niederlanden und im Ausland, u.a. bei Wettbewerben in Japan, Malaysia, Singapur, Thailand, Kanada, Amerika und Brasilien. Gemeinsam mit seinem englischen Kollegen Gary George, mit dem er 2021 die Compagnie 'George Smith' gründete, komponiert und arrangiert er für verschiedene Besetzungsformen, u.a. Blas- und Flötenorchester, weltweit, gibt Workshops und Trainings, insbesondere für Jurymitglieder und Führungskräfte und arbeitet als Berater in den Niederlanden und Europa. Von 1997 bis 2017 war Henk Vorsitzender der Jury beim Weltmusikwettbewerb (WMC) in Kerkrade (NL) und von 2018 bis 2024 war er beim WMC Artistic Manager Marching, Show and Percussion.