

Jan Mons

Nach der C3-Qualifikation im Jahr 2005 studierte Jan Mons am ArtEZ-Conservatorium in Enschede (klassische Musik mit Hauptfach Blasorchesterleitung bei Hennie Ramaekers), an den Universitäten Osnabrück und Oldenburg (Musik und Mathematik) sowie am Institut für Musik der Hochschule Osnabrück (Flöte und vokale Ensembleleitung).

Weitere Einflüsse erhielt seine Arbeit u.a. durch Maurice Hamers, Fried Dobbstein, Isabelle Ruf-Weber und Pierre Kuijpers. Er ist seit 2016 hauptberuflich Studienrat am Gymnasium Melle und wird daneben gern von diversen Orchestern, Musikvereinen und Verbänden als Dozent, Dirigent und Juror engagiert.