

Rüdiger Müller

- Seine musikalische Laufbahn begann 1984, als er das Bariton erlernte und Mitglied bei der Jugendstadtkapelle Hockenheim wurde. 1988 entdeckte er seine wahre Leidenschaft, das Fagott. Nach dem ersten Unterricht an der Musikschule Hockenheim ging er zu Mathias Roscher, Mitglied des Radio-Sinfonieorchesters Frankfurt. In dieser Zeit übernahm er auch die Jugendstadtkapelle Hockenheim als Dirigent und Jugendleiter.
- 1995 begann er ein Studium der Orchestermusik und Musikerziehung mit dem Hauptfach Fagott bei Stefan Weidauer an der Musikhochschule Saarbrücken.
- Nach dem Eintritt in das Verbandsjugendorchester Karlsruhe folgte im Jahr 1993 auch die Mitgliedschaft in einem der besten Orchester Deutschlands, dem Landesblasorchester Baden-Württemberg. Seinen Wehrdienst absolvierte er als Fagottist beim Gebirgsmusikkorps 8 in Garmisch-Partenkirchen.
- 1995 begann er ein Studium der Orchestermusik und Musikerziehung mit dem Hauptfach Fagott bei Stefan Weidauer an der Musikhochschule Saarbrücken. In dieser Zeit absolvierte er auch einen Dirigentenlehrgang für Blasorchester (C3) bei Ingrid Fromm, Leopold Winterhalter, Heinrich Braun und Reinhold Rogg und übernahm den Orchesterverein Stadtkapelle Hockenheim e.V. als Dirigent.

Seine weiteren Aktivitäten:

- 1995-2000 Fagottlehrer an der Musikschule Waghäusel
- 1997 Dirigierunterricht bei Bernhard Volk (musikalischer Direktor Phantom der Oper, Mozart, Titanic, Ich war noch niemals in New York, Sister Act etc. in Hamburg)
- Fagottunterricht bei Prof. Alfred Rinderspacher, Mannheim
- 1999 Dirigentenlehrgang an der University of Calgary (Canada)
- 2000/01 Studium an der University of Calgary: Masters of Arts im Fach Blasorchesterdirigent bei Dr. Glenn D. Price.
- 2001 Teilnahme an der College Band Directors National Association (CBDN), University of North Texas, Denton.
- 2002 nahm er am “Conducting and Wind Music Symposium” an der Northwestern University School of Music, Chicago und am Dirigierwettbewerb “Prix Credit Suisse” in Grenchen (Schweiz) teil.
- Er arbeitete unter anderem mit Dozenten wie Dr. Mallory Thompson, Timothy Reynish, Frank Battisti, Jerry Junkin, David Maslanka, Clark Rundel, Eugene Corporon, Alfred Reed, Frederick Fennell, Ron Nelson, Frank Tichelli, Mark Camphouse, Lorin Maazel und Christoph Eschenbach zusammen.

- Seit 2001 ist Rüdiger Müller freischaffender Instrumental-/Dirigierlehrer und Dirigent für sinfonische Blasorchester und seit 2006 Juror im BDB.
- Rüdiger Müller ist Dirigent der Miliz-und Trachtenkapelle Oberharmersbach, der Stadtkapelle Endingen sowie künstlerischer Leiter des Sinfonischen Verbandsorchester Ortenau. Ebenso ist Rüdiger Müller zuständig und Leiter des C3-Kurses (Dirigent im Blasorchester) im Blasmusikverband Ortenau e.V.